البولومترى ، (٣) نصف القطر ، (٤) درجة الحرارة الفعالة : أى درجة حرارة جسم أسود يشع فى كل ثانية من وحدة مساحة سطحه نفس الطاقة مثل النجم ، (٥) النوع الطيغى الذى ممميز تفاصيل طيف النجم ، (٦) الكثافة المتوسطة ، (٧) إنتاج الطاقة المتوسط فى النجم لكل جوام من مادته فى كل ثانية ، (٨) عجلة التثاقل على سطحا النجم ، (٩) فترة دوران النجم أو سرعة دورانه عند خطه الاستوائى ، دوران النجم المغناطيسى ، (١١) التركيب الكياوى .

ترتبط بعض هذه الأبعاد بالتعريف مع البعض الآخر فمثلا نجد أن الكثافة كل تتحدد بمعلومية كل من نصف القطر R والكتلة M للنجم ووبالتحديد فإن

$$\varrho = \frac{M}{\frac{4}{3}\pi R^3}$$

حيث ٥ هو ثابت ستيفان بولتزلمان (٥ = ٨.٥×١٠ إرج . سم ٢ . ث - ١ . درجة ويعتمد النوع الطبق لنجم ما على كل من درجة الحرارة الفعالة وعجلة التثاقل على سطح النجم وبالتالى على ما يسود في غلاف النجم من ضغط . إذ أن كل من درجة الحرارة والضغط يتحكمان من حيث إثارة وتأين الغلاف الجوى وبالتالى في شدة الخطوط الطيفية التي تحدد النوع الطيفي .

وإذا ما صرفنا النظر عن فترة الدوران وعن المجال المغناطيسي ، الذي يحتمل أن يتحدد أيضا بأبعاد i

# أبط الجَوْزَاءُ

#### Beteigeuse, Betelgeuse (A)

هو النجم اليسارى ( م ) من الكتف فى كوكبة الحبار، وهو عباره عن نجم متغير من نوع إتيا قيفاوى، يتأرجح لمعانه البصرى الظاهرى بين ٤٠ و قيفاوى، يتأرجح لمعانه البصرى الظاهرى بين ٤٠ و استة . التجم كلا من النوع الطيقى M2 والقوة الإشعاعية ١، أى أنه فوق عملاق أحمر وبمقارنة النجم بالشمس نجد أن له أكثر من عشرة آلاف مرة قدر قوة إشعاعها ويبلغ قطره من حوالى ٣٠٠ إلى مدة قدر قطرها . أى أن إبط الجوزاء فيه مكان لمدار الشمس الظاهرى حول الأرض . تقدر درجة يبدو أصفر محمر خصوصا عند مقارنته بالنجم يبعد أبط الجوزاء عنا بالنجم حرارة أعلى من ذلك . يبعد إبط الجوزاء عنا بحوالى حرارة أعلى من ذلك . يبعد إبط الجوزاء عنا بحوالى حرارة أعلى من ذلك . يبعد إبط الجوزاء عنا بحوالى حرارة أعلى من ذلك . يبعد إبط الجوزاء عنا بحوالى

# الأبعاد الطبيعية (أبعاد الحالة)

#### stellar characteristics caractéristiques stellaires (pf) Zustandsgrösse (pm)

هى الأبعاد التى يتم رصدها مباشرة أو غير مباشرة ، والتى تحدد مع أبعاد أخرى الحالة الفيزيائية للنجم .

والأبعاد الطبيعية هي : (١) الكتله ، (٢) قوة الإشعاع ؛ أي ما ينبعث في كل ثانية من طاقة النجم الكلية تعطى إما بالإرج / ث أو باللمعان المطلق

طبيعية أخرى فإنه تتبى أربعة أبعاد لا ترتبط مع بعضها بعلاقات أساسها التعريف الفيزيائى للأبعاد المحتلفة. (يمكن صرف النظر عن كل من فترة الدوران والمجال المغاطيسي لأنه أمكن فقط رصدهما في عدد قليل جدا نسبيا من النجوم. أما إذا كان لنجم ما دوران ملحوظ فإن أبعادا أخرى تتأثر بذلك مثل قوة الإشعاع وعجلة التثاقل). وكأبعاد مستقلة فإننا نعتبر كل من الكتلة ، وقوة الإشعاع ، ونصف القطر ، والتركيب الكهاوى وكذلك النوع الطيبي بسبب الارتباط المعقد بالأبعاد الفيزائية المختلفة . إلا

أنه يتضع من نظرية التركيب الداخلي للنجوم - بصرف النظر عن كل من قرة الدوران والمجال المغناطيسي - أن الكتلة والتركيب الكماوى وحدهما يحددان الحالة الفيزيائية للنجم ، أى أيضا قوة إشعاعه ونصف قطره . من هنا فإننا - بصرف النظر عن الدوران والمجال المغناطيسي - بجد أن هناك فقط بعدين مستقلين عن بعضها وكل الأبعاد الأخرى تعتمد عليها .

وما يتم رصده من قيم مزدوجة لبعدين نقوم بتوقيعه في شكل حاله ؛ وفي أشهرها ،

الأبعاد الطبيعية المتوسطة لأنواع مختلفة في طيفها وقوة إشعاعها بوحدات الشمس

عجلة التثاقل على السطح	متوسط إنتاج الطاقة	الكثافة المتوسطة	درجة الحرارة الفعالة	نصف	الكتلة	قوة الإشعاع	النوع الطينى ونوع قوة الاشاع
					۱۷	۸۰۰۰	BO V
۳ر۰ هر۰	٤٠٠	\$٠ر٠ ۲ر٠	۸ر۳ ۸ر۱	•ر٧ ۲٫۲	۱۷ ۳٫۲	٦,	AO V
۰٫۹	٤	٧ر٠	۳را	٤ر١	۸ر۱	٦	FO V
ارا	• ۹ر •	۱٫۰	۱٫۰	۱٫۰	۱ر۱	١	GO V
۲ر۱	ەر•	۲ر۱	۸ر۰	۸ر۰	۸ر۰	<b>\$ر•</b>	KO V
٤ر١	۱ر۰	٠, ۲	۲ر۰	٦ر٠	هر،	٠,٠٦	MO V
۲۰۰	٦	<b>٠</b> ٠٠٤	۱٫۰	٤	٥ر٢	١٥	FO III
٧٠٠٧	14	۰٫۰۰۳	۹ر.	٦	٥ر٢	٤٠	GO III
۱۰۰۱	٧.	۰٫۰۰۰۱	٧ر٠	17	<b>6</b> ر۳	۸۰	KO III
۳۰۰۰۰	۸۰	۸۰۰۰	۲ر۰۰	٤٠	۰ره	٤٠٠	MO III
١ر٠	£	۲۰۰۹	۷رځ	٧.	۰۰	7	PO B
۱۰ر۰	1	۲۰۰۰۲	۹ر۱	٤٠	17	4	AO I
۰٫۰۰۳	٥٠٠	۰٫۰۰۰۰۹	١ر١	٦.	١٢	7	FO I
۳۰۰۰	۸۰۰۰۸	٣٠٠٠٠٠	۲ر۱	۰٫۰۱۳	۴ر•	ه۰۰۰۰ر۰	DAO
۷٫۲ ۲٫۷	٩ر١	٤ر١	٥٧٨٥	۱۰۱۰×۲۰۰	۹۳ر۱×۱۰۳۳	1	الشمس
سم ث ۳۰	إرج.جم-ا ن-ا	جم. سم ٣	٤,	٠	جم	إرج . ث - ا	G2 V

شكل هرتزسبرنج ــ رسل توجد العلاقة بين قوة الأشعاع والنوع الطيني، بينما في شكل آخر نجد \_\_\_\_\_ علاقة الكتلة ــ وقوة الإشعاع .

إن مدى تغيير الأبعاد الطبيعية المختلفة كبير جدا . ويوجد أقل تشتت فى كل من قيم الكتل ودرجات الحرارة الفعالة بينا نجد أن قيم الكثافة المتوسطة تتبعثر فوق أسس كبيرة للعدد عشره . ويحتوى الجدول الآتى على مدى تقريبي (وليست القيم المتطرفة المعروفة) للأبعاد الفيزايائية ، وكلها منسوبة إلى القيم الماظرة

الكتلة	_	۱۵ - ۲	إلى	۰۰
قوة الإشعاع	من	4-1.	إلى	•1•
درجة الحرارة الفعالة	_	٠,٥	إلى	17
نصف القطر		4-1.	إلى	4
الكثافة المتوسطة		٧-,٠	إلى	
متوسط إنتاج الطاقة	من	4-1.	إلى	٤١٠

للشمس وعن الأبعاد الطبيعية كل على حده إنظر تحت أسمائها. ا

## آبن إزرا

#### Abenezra (A)

هو أبراهام بار رابى بن إزرا (١٠٩٧ – ١١٦٧) اليهودى الذى شهد مؤرخو العلوم بقيمة كتاباته الرياضية والفلكية. ولد فى توليدو، ثم رحل لعدة سنوات إلى كل من مصر وإيطاليا وزار إنجلترا وتوفى فى روما. وإعترافا بفضله على علم الفلك ثم إطلاق إسمه على إحدى المناطق بالسطح غير المرقى من القصر.

# إبن سينا

#### Avicenna (A)

هو أبو على إبن سينا ( ٩٨٠ ـ ١٠٣٧ ) الفيزيائي والفيلسوف الفارسي وأعظم أطباء عصره . رابط بين

العلوم النظرية والعملية فى الطب وأضاف إليها . كا قام بأرصاد فلكيه ورأى ضرورة أن تكون سرعة الضوء متناهيه . وقد تم إطلاق إسمه على إحدى مناطق السطح غير المرئى للقمر .

## إبن الهيثم

#### Ihn El Haitham (A)

هو الحسن بن الهيثم الذي ولد في البصره حوالى عام ٩٦٥ وتوفى في مصر عام ١٠٣٩. من عباقرة العرب. ترك آثارا خالده في الرياضيات والطبيعة. وهو من علماء البصريات القليلين المشهورين في العالم كله في العصور الوسطى. وقد بقيت مؤلفاته مهلا لعلماء أوربا الذين سحرتهم بحوثه في الضوء ومن هذه المؤلفات كتاب المناظر، الذي يعالج فيه موضوع إنكسار الضوء ومقاديره. وقد كان هذا الكتاب أهم مؤلف منذ عهد بطليموس، الأمر الذي أدى إلى طبعه في بازل عام ١٩٧٧ فكان عونا لكبلر في أبحاثه ولابن الهيثم ما يزيد على عشرين رسالة في الفلك منها ماثية الأثر على وجه القمر وإرتفاع القطب وهيئة العالم.

#### ابن يونس

### Ibn Junis (A)

هو أبو سعد عبد الرحمن بن يونس المولود بمصر حوالى عام ١٠٠٩ والمتوفى بها عام ١٠٠٩ من مشاهير الفلكيين الذين ظهروا بعد البتانى وأبو الوفا البوزجانى وربما كان أعظم فلكى فى عصره سبق جاليليو إلى إختراع بندول الساعه ولنبوغه أجزل له الفاطميون العطاء وأثنوا له مرصدا على جبل المقطم قرب الفسطاط، وأمره العزيز الفاطمى بعمل جداول فلكية أتمها فى عهد الحاكم، ولد العزيز، وسماها «الزيج الحاكمى» ولد العزيز، وسماها فصلا وكانت تعتمد عليه مصر فى تقويم الكواكب. فصلا وكانت تعتمد عليه مصر فى تقويم الكواكب.

أبوأو

Apollo (L)
apollo
apollo (sm)
Apollo (sm)

ہے کوپکب

الانجاهات الساوية

celestial directions directions celestes (pf) Himmelsrichtungen (pf)

هي الاتجاهات إلى تقاطع كل من دائرة الزوال والدوائر الرأسية مع الأفق. والاتجاهات الساوية الأصلية هي الشمال الم والشرق () والجنوب على والشمال المافوب يتحددان بنقط تقاطع دائرة الزوال مع والخنوب يتحددان بنقطة الشمال ونقطة الجنوب) ، بيما الشرق والغرب يتحددان بنقطتي الأفق اللتان تتلاقيان عندهما الدائرة ، التي تصنع زاوية ، ه على كل من الأفق ودائرة الزوال (نقطني الشرق والغرب) . كما يمكن الاشارة إلى اتجاهات بينية مثل الجنوب الغربي الغربي وتزداد شمالية نقطة ما على الكرة السماوية كلما إقتربت تعيين الإتجاهات السماوية كلما إقتربت لتعيين الإتجاهات السماوية التوجية للمائرة السماوية التوجية بالأجرام السماوية .

# الإتحاد الفلكي الدولى

International Astronomical Union (IAU)
Union Internationale Astronomique (UIA) (sf)
International Astronomische Union, (IAU) (sf)

إتحاد يضم جميع الفلكيين في كل الدول بهدف العمل سويا للنهوض بعلم الفلك. ينعقد مؤتمر الإتحاد السفلكي السدولي كل ثلاث سنوات (١٩٦٤ هامبورج ، ١٩٦٧ براغ ، ١٩٧٠ بريتون ، ١٩٧٧ سيدني ، ١٩٧٦ جسريسنوبسل ، ١٩٧٩ منترياليد و المحميع فروع الأبحاث الفلكية . ينقسم العمل العلمي في الإتحاد الفلكي الدولي إلى

الأجنبيه. وإبن يونس هو الذى رصد كسوف الشمس وخسوف القمر عام ٩٧٨ فى القاهره، وأثبت فيها تزايد حركة القمر، وحسب ميل دائرة البروج فجاءت أدق ما غرف قبل إدخال الآلات الفلكيه الحديثه. وتقديرا لجهوده الفلكيه ثم إطلاق اسمه على إحدى مناطق السطح غير المرقى من القمر.

أبو الفدا

Abulfeda (A)

هو إسماعيل أبو الفدا (١٢٧٣ ـ ١٣٣١) الأمير السورى المولود بمدينة دمشق من نسب يتصل بوالله صلاح الدين . أحد عباقرة الجغرافيين العرب فى مدرسة المأمون العلميه بمدينة بغداد . كتب موسوعة في الجغرافيا جمع فيها أعال من سبقوه ، كما ضمنها طرقا جديده لتعيين خطوط عرض وطول الأماكن . كان مؤرخا وظكيا . ولما له من أفضال على تقدم العلوم الفلكيه تم إطلاق إسمه على إحدى مناطق السطح غير المرلى من القمر .

أبو الوفا

Abul Wefa (A)

رياضى وفلكى عربى كبير ولد حوالى عام ٩٤٠ م فى بتسوجان (فارس) وتوفى عام ٩٩٨ م. إشتغل بالفلك وأستخدم القياسات الهندسية فى المسائل الفلكية كما أصدر كتابا فلكيا شاملا .وهو مكتشف ثانى أكبر إنتئلاف فى حركة القمر المداريه وذلك عام هن أفضال على تقدم العلوم الفلكيه تم إطلاق إسمائي الوفا على احدى مناطق السطح غير المرلى من القمر .

أبو جَلَمْبُو

crab
cancer (sm), écrivisse (sf)
Krebs (sm)

→ سديم أبو جلمبو

أكثر من ٥٠ لجنة علمية تهتم بالمجالات المختلفة. بجانب ذلك ينعقد عديد من الإجتماعات الدولية العلمية بين حين وآخر.

الإنساع

expansion (sf)

Expansion (sf)

(١) إتساع الحطوط الطيفية -> المسدد؛
 (٢) إتساع الخطوط الطيفية -> الإتساع الضغطى.

الإتساع الضغطي

pressure broadening élargissment par pression (sm) Druckverbereitung (sf)

الإتصالين

syzygies syzygies (pf) Syzygien (pf)

هما وقستما الهلال والبدر ( ـــــــ أوجه لقمر).

إثاره

excitation (sf) Anregung (sf)

هي إنتقال إليكترون في الذرة من مدار ذا طاقة أقل إلى مدار ذا طاقة أكبر ( - تركيب الذرة). وفرق الطاقة - طاقة الإثارة - لابد أن يعطى للذره عن طريق الإصطدام في حالة الإثارة بالتصادم أو بإمتصاص كم ضوئي في حالة الإثارة الضوئية. والطاقة سلام ( لا هوكم بلانك الفعال) للكم الضوئي الممتص لابد أن تساوى تماما طاقة الإثارة على المعتمى الذبذبة لا بالعلاقة طاقة الإثارة على وبعد مضى فترة زمنية أقل عادة من المناه اللها الها اللها اللها اللها اللها الها الها اللها الها اللها اللها اللها الها الها الها الها اللها الها اللها الها اللها اللها الها اله

مستوى الطاقة الأقل ويشع أثنا ذلك ضوءا (ضوء الاثارة). في حالة التعادل الحرارى لكتلة غازية تعدث عدد من عمليات الإثارة مساو لعمليات الإشعاع التي تُزيل الإثارة، ومن هذا التعادل نستطيع حساب عدد الفرات الموجودة في مستوى طاقة معين. بهذه الطريقة نحصل على قاعدة بولتزمان للتوزيع التي تقول بأنه في غاز ما يزداد عدد الفرات المثارة كلا إرتفعت درجة حرارة الغاز.

#### الأثارة الإصطدامية

collisional excitation excitation par collision (sf) Stossauregung (sf)

\_\_\_ الإثارة

الإثارة الضوئية

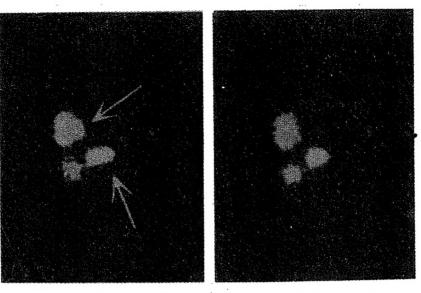
photoexitation photoexcitation (sf) Photoanregung (sf)

هی \_\_\_\_ إثارة ذره ما عن طریق إمتصاص

أجسام هربج هارو

Herbig - Haro - Objects objects de Herbig - Haro (pm) Herbig - Haro - Objecte (pn)

مناطق خافتة الإضاءة على الكرة الساوية ولها أشكال عُقدية ويبدو فيها غالبا شكل نواة على هيئة نجم ، وقد سميت هذه الأجسام بإسم مكتشفيها . لأجسام هربج هارو إشعاعا مستمرا وخطوط إنبعاث قوية كا أن تلك الأجسام توجد في مناطق غنية بمادة ما بين النجوم التي يدل عليها الإمتصاص القوى . وتوجد مزاعم مختلفة بأن أجسام هربج هارو عبارة عن نجوم حديثة التكوين . وقد لفتت الصور التي ألتقطت نجوم حديثة التكوين . وقد لفتت الصور التي ألتقطت لأجسام هربج هارو في منطقة الجبار الأنظار عام لأجسام هربج هارو في منطقة الجبار الأنظار عام يكونا موجودين من قبل على صوره إلتقطت في عام يكونا موجودين من قبل على صوره إلتقطت في عام



جسم هربج – هارو رقم ١ فى كوكة الجبار. وقد التقطت الصورة اليسرى عام ١٩٤٧ . بينا اليمى عام ١٩٥٤. ويدل السهان على موضعين لم يكونا مميزين فى اللقطة القديمة .

198۷ . ومما يضعف من هذه الإحتمال أن أجسام هربج هارو ليس لها فقط زيادة فى اللمعان وإنما أيضا تغيير ضوئى .

أجنحة الخطوط الطيفية

wings of the spectral lines ailes de raies (pf)Linienflügel (sm)

ـــه لطيف

الأجهزة

instruments (pm) Instrumente (pn)

يستخدم فى الفلك أنواع كثيرة من الأجهزة ، إلا أن أهمها أجهزة الأرصاد التي يتم بها رصد الأجسام الموجودة خارج الأرض . وبجانب ذلك فإننا نحتاج إلى سلسلة من الأجهزة الاضافية وأجهزة إستخلاص النتائج من الأرصاد .

تستخدم أجهزة الرصد لإستقبال ودراسة وقياس ما يصلنا من إشعاع الأجسام غير الأرضية . ولما كانت هذه الأجهزة تعمل فى الغالب على إستقبال الأشعة الضوئية فإن الأجهزة الفلكية هي آلات ضوئية قبل كل شيْ . إن أهم جهاز رصد هو \_\_\_\_\_ المنظار

الذي يختص بتجميع ما يصلنا من ضوء وتكوين الصورة وتكبير زاوية البصر . وإذا ما إحتوت المناظير التي تؤدى هذه الوظيفة على عدسات فإنها تسمى \_\_\_\_ بالمناظير الكاسره ، أما إذا كانت مزودة بمرايا فإنها تسمى \_\_\_\_ بالمناظير العاكسة. ويمكن إستخدام المنظار مباشرة لمشاهدة الأجسام الفلكية كما يمكن كذلك إستعالها على شكل كاميرات للتصوير الفلكي ؛ والاستخدام الأخير هو الغالب في الوقت الحديث ، إذ تمكننا خاصية تجميع المناظير للصوء ، وخصوصا مع إستعال تكنيه التصوير ، من الوصول إلى أجسام خافته لم يكن من الممكن رؤيتها بالعين المجرده . ولا تستخدم كفاءة المنظار في تكبير الزوايا للرصد المريح فقط وإنما في زياده دقة قياس الزوايا ، الشي الذي يتطلبه تحديد الاتجاهات ، ومن هنا فإن المناظير في صورها المختلفة تزود بأجزاء إضافية خاصه مثل الميكرومترات ، \_\_\_\_ آلة القياس مقاييس التداخل. ويتطلب قياس شده ما يصلنا من ضوء الأجسام غير الأرضية ، أي لمعانها ، أجزاء إضافية أخرى ، \_\_\_\_ الفوتومتر . وتلك الأجهزة الإضافية يمكن أن تُركب كجزء من أجهزة

الرصد على المنظار . أما إذا إريد فحص طيف الإشعاع فإن ذلك يستلزم تركيب جزء مكمل على المنظار . \_\_\_\_ المطياف .

وفى الأرصاد الشمسية تستخدم أنواع كثيرة من الأجهزة الخاصة تختلف أساسا عما يستخدم فى الأرصاد الفلكية الأخرى وذلك لشدة غزارة إشعاع الشمس.

منذ الأربعينيات يتم رصد ما يصلنا من إشعاع الأجسام غير الأرضية في النطاق الراديوي ، الشي الذي تطلب تطوير عليه أجهزة الفلك الراديوي تختلف عا سواها من أجهزة النطاق البصري .

وطالما أننا لم نتمكن من استخلاص النتائج على المنظار مباشرة فإن هذا يتطلب أجهزة أخرى للتحليل واستخلاص النتائج . يتضع ذلك بجلاء في الأرصاد الفوتوغرافية . ولتحليل ودراسة الألواح الفوتوغرافية فإننا نستخدم أنواع خاصة من ——— فإننا تستخدم أنواع خاصة من ——— الفوتومترات و ——— أجهزة المقارنة و ——— أجهزة ولياس الأحداثيات .

وأخيرا فإنه من الضرورى أيضا لكثير من الأرصاد الفلكية من \_\_\_\_ ساعات دقيقة وكذلك \_\_\_\_ كرونوجرافات (أى كاتبات الزمن).

تعتمد الأبحاث الفلكية دائما على مستوى تكنولوجية الرصد وبالتالى على الحالة التكنولوجية لأجهزة الأرصاد. ويؤدى إدخال أجهزة فلكية جديد إلى تقدم ملموس فى فروع كثيرة من الفلك. كذلك فإن العكس صحيح، اذ يعطى التقدم الكبير لفرع ما من فروع الفلك أفكارا جديدة لتشييد أجهزة حديثة. عرض تاريخي: قبل إختراع المنظار كانت جميع الأجهزة الفلكية عبارة عن أجهزة قياس زوايا وكانت تستخدم فى تتبع مكان ومسار الأجرام الساوية بطريقة أفضل مما يمكن بواسطة العين المجردة. وعلى بطريقة أفضل مما يمكن بواسطة العين المجردة. وعلى وجه الخصوص فقد استخدمت تلك الأجهزة فى تحديد الزمن.

# « والجنومون » أو المزولة الرأسية

من الأجهزة القديمة وكان معروفا أيام البابليون وأستخدمته كذلك شعوبا أخرى كثيرة . وهذا الجهاز عبارة عن قائم رأسي نتتبع ظله ، أي عبارة عن ساعة شمسية بسيطة ، يشير فيها إنجاه الظل إلى إنجاه الشمس كما يعطى طول الظل درجة إرتفاع الشمس. وكان من الممكن تحديد التاريخ من السنة تقريبا عن طريق إختلاف طول الظل وقت الظهر أي بواسطة درجة الإرتفاع العبوري للشمس. وفي ساعات شمسية أخرى كان قائم الظل يصنع على شكل كره موضوعة في جسم مقعر. وكانت مثل هذه الأجهزة معروفة لدى الاغريق بإسمى الاسكافي والهليوتروب. وفي أرصاد الشمس من حيث تحديد النقط الزمنية الهامة للحسابات مثل نقطتي الإنقلاب الشمسي بنيت فى كثير من البلاد أجهزة كبيرة للمشاهدة أشهرها ما هو موجود في «ستوني هنجي » بإنجلترا . ومن آلات المشاهدة القديمة سهله الحمل مسطرة إختلاف المنظر. وبهاكان الجرم السماري يشاهد فوق قائم يدور على قائم آخر على أن يُقرأ إرتفاع الجرم السماوى على قائم ثالث يقفل المثلث. وكانت الحلقة أو الأرميله متعددة الإستعال وأستخدمها على سبيل المثال كل من هيبارخ وبطليموس في كثير من الأرصاد . وتتكون هذه الآلة من عديد من الدوائر المقسمة والني يمكن إدارة بعضها داخل البعض الآخر ، كما روعي فيها وجود الدوائر الأساسية للكره السهاوية خصوصا البروج والأفق ودائرة الزوال ويتم ضبط مؤشر مع إتجاه الجرم السياوي وقراءة إحداثياته . وقبد قام العرب بتطوير هذه الآلة إلى الاسطرولاب الذي لم يقتصر إستخدامه فقط على تحديد أماكن النجوم بل تجاوز ذلك إلى حل المسائل الفلكية الكروية. وبعد القائم الصليبي (قائم يعقوب أو العصى المستقيمة) المصنوع من عدة عصى على شكل صليب إحدى الأجهزة السهلة للمشاهدة . ويرجع تصميم آلة الربع إلى العصور القديمة ، وقد ظلت هذه أهم الأجهزة الفلكية حنى

إختراع المنظار. وتتكون آلة الربع من قائم متحرك يمكن بواسطة قراءه إرتفاع النجم على دائرة عمودية مقسمة . وقد بنيت آلات ربع كبيرة تم تثبينها على حوائط في إنجاه خط الزوال واستخدمت تلك الأرباع الحائطية ، كنواه لمناظير الزوال الحالية ، في أرصاد العبور . وإذا أمكن إدارة آلة الربع على محور بحيث يمكن قراءة زاوية السمت عليها فإنها تعرف بآلة الربع السمتيه . وقد ظلت آلة الربع تتحسن مع الزمن في شكلها ودقة تواريخها وازداد إرتفاعها عن الأرض ونجلي أوج تطورها في الآلات الشهيرة التي إستخدمها تيكوبراهي . وترجع جميع الأجهزة المستخدمة في العصور الوسطى أساسا إلى تصميات من العصور القديمة .

حدث التغيير الأساسي في ذلك الوضع بإختراع المنظار حوالي عام ١٦٠٠ أو بدقة أكثر في القول ، بإدخال المنظار في الأرصاد الفلكية على يد جاليلي عام ١٦٠٩ . تم إختراع المنظار في هولندا أولا. ومن الواضح أن ذلك حدث في مناطق كثيرة في نفس الوقت. ويعد كل من ج. ليبرهي (ليبرزهايم) ولابرى و ج. متيوس وز. يانسن مخترعا للمنظار. ويعرف الشكل من المناظير الذي إستخدمه جاليلي بمنظار جاليلي أو المنظار الهولندي أما المنظار الفلكي أو منظار كبلر فقد قام كبلر بتصميمه . أدى إدخال المنظار في الأرصاد السماوية إلى تطور ثوري في تكنولوجية تلك الأرصاد وإلى الحصول على معلومات جديدة تماما مثل ما حدث بعد ذلك عندما أدخل التطوير في التصوير الفوتوغرافي . ومن المدهش أن المنظار لم يستخدم في قياس الزوايا إلا في النصف الثانى من القرن السابع عشر . وعلى سبيل المثال نجد هيفيليوس يشاهد بشوق القمر والكواكب بواسطة منظار من صنعه إلا أنه استعمل على الرغم من ذلك آلة الربع كآلة قياس زوايا وذلك لتحديد الأماكن . أما تطوير المناظير بتركيب دواثر لآلات القياس فقد نم حوالي عام ١٦٧٠ خصوصا على يد الفلكي الفرنسي

بیکارد (۱۹۲۰ ـ ۱۹۸۲). ویعد تلمیذه رومر المخترع الحقيقي لمنظار الزوال وآلة العبور. كان أول منظار عاكس أدخل في مجال الفلك من تصميم نيوتن عام ١٦٧١ الذي إستخدم فيه مرايا معدنية مشطوفة . وبعد حوالى ١٠٠ سنة إستعبل وليام هرشل أيضا مرايا معدنية يصل قطرها إلى مترفى صنع منظاره العاكس الشهير. وأدخلت المرايا الزجاجية المفضضة بدلا من المرايا المعدنية في منتصف القرن التاسع عشر. وفي القرن الماضي كان للفلكي ج.فراونهوفر أفضال كثيرة في تطوير المنظار الفلكي ، فقد عُرفت في جميع أنحاء المالم المرايا التي قام بشطفها كما لا يزال نظامه في تصميم المنظار معمولاً به حتى الآن. وفي النصف الثاني من القرن الماضي تم فتح مجالات جديدة للأرصاد الفلكية لم تكن تطرق على بال وذلك بإدخال التصوير الفلكي . وقد تأثر كذلك تصميم المنظار الذي أصبح يستخدم على شكل كاميرا. وبالمثل فإن علم الطيف وتطبيقاته الفلكية يعد من منجزات القرن الماضي . فقد قام فراونهوقر بدراسة طيف الشمس بمطيافة . وجاء التقدم الفاصل في عام ١٨٩٠ عندما أدخلت المطيافات الفوتوغرافية أى دراسة الطيف بطريقة التصوير وليس بالعين مباشرة . وكان للعالم هـ.س. فوجل في بوتسدام فضل كبير في تطوير المطياف النجمي . كما تم تطوير أسطروجرافات عديدة العدسات لتصوير الحقول الكبيرة من النجوم وظلت الوسيلة الوحيدة لهذا الغرض حتى عام ١٩٣٠ إلى أن قام ب. شميت بتصميم منطار عاكس مستخدما النظام الذي إخترعه للمنظار كانت أولى الآلات الراديويه هي أجهزة القياس الراديوي الني بنيت واستخدمت أثناء الحرب العالمية الثانية.

# الأجهزة الفلكية

astronomical instruments instruments astronomiques (pm) astronomische Instrumente (pn)

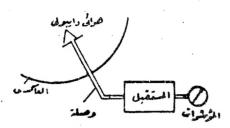
--- الأجهزة

#### أجهزة الفلك الراديوي

# radio astronomical instruments instruments radio - astronomiques (pm) radioastronomische Instrumente (pn)

أجهزة إستقبال وقياس ما يصل من الكون من إشعاع راديوى ذى أطوال موجية تتراوح بين أم و ٢٠م (وهو ما يعادل ذبذبات من .٠٠٠ إلى ١٥ ميجا هرتز). نختلف أجهزة الفلك الراديوى كثيرا عن الأجهزة البصرية التي ندرس بها الموجات الأقصى. تتكون أجهزة الفلك الراديوى من (أ) هوائيات، (ب) مُستقبل، (جـ) مجموعة التداريج والمؤشرات. وكما هو الحال في معظم الأرصاد الفلكية فإننا لا نرغب في إستقبال الإشعاع القادم من جميع الاتجاهات وإنما في المرة الواحدة من منطقة صغيرة في السماء، ويقدر الإمكان كثير من إشعاع المنطقة تحت الرصد. من أجل ذلك تُستخدم هوائيات مُوجَّخة كما هي العادة في إستقبال الموجات القصيرة جدا فى كل من التليفزيون والرادار وتتطلب الأجهزة الراديوية الفلكية شيئين أساسيين: (١) لابد أن تكون على كفاءة عالية من التوجيه أي بالتالى كفاءة تفريق جيدة ، حتى يمكن على سبيل المثال التفريق بين كل من إشعاعي منبعين قريبين جدا من بعضها وتميزكل منهها على حدة وتعيين مكانيها بدقة ، (٢) لابد أن يكون من المستطاع بواسطتها الاستدلال على الإشعاع الخافت جدا. وهذا المطلبان غير ممكني التحقيق في نفس الوقت غالبا لهذا تم تطوير أجهزة مختلفة تخدم أغراضا كثيرة وتتباين إلى حد كبير في مظهرها ومنها المناظير الراديوية وكذلك محموعات الهواثيات المتراصة بجانب بعضها البعض وأيضا مجموعات التداخل.

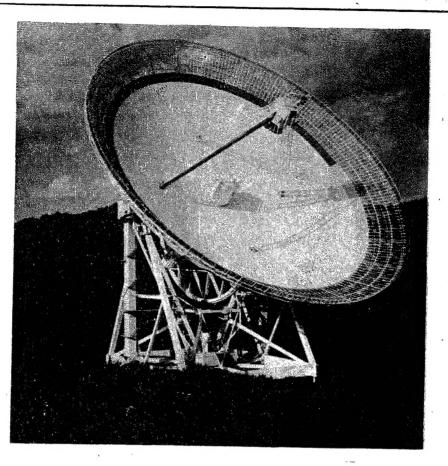
(أ) الهوائيات: المنظار الراديوى هو أقرب الأجهزة الراديوية إلى الأجهزة البصرية. وفي هذا المنظار يتم توجيه الهوائي بواسطة عاكس على شكل قطع مكافىء يعمل على تجميع ما يقابله من إشعاع في بؤرته (الشكل ١). وفي البؤرة يوضع الهوائي وهو في



# (۱) رسم تخطیطی لمنظار رادیوی

الغالب ثنائى القطب وطوله مساو لنصف طول موجة الشعاع المراد إستقباله. يتكون السطح المكافىء من قضبان من الصلب ومغطى بصفائح معدنية أو بشبكة سلكية حتى يقل تأثير الرياح. وفي الحالة الأخيرة فإن إتساع عيون الشبكة لابد أن يكون صغيرا بالنسبة لطول الموجة حتى يحدث إنعكاس حقيقي يتم تشييد العاكس بحيث يمكن بواسطته رؤية أي جزء في السماء وكذلك متابعة هذا الجزء في أثناء دورانه اليومي الظاهري. ومن الأرخص تجهيز وتركيب جهاز زوال راديوى يتحرك فقط في خط الزوال. ويتم أخذ الأرصاد بهذا الجهاز عندما يتواجد الجسم في أو بالقرب من الزوال. ابالاضافة إلى ذلك فقد أستحدثت مناظير هائلة يتم بواسطتها رصد المنابع الراديوية القريبة من سمت الرأس. تُعطى قوة توجيه المنظار الراديوي بواسطة كفاءة التفريق 🗠 ، وهي في نفس الوقت عبارة عن مقياس لحجم المنطقة التي نستقبل منها الاشعاع في السماء وتعتمد كفاءة التغريق على قطر العاكس D وعلى طول الموجة لد للإشعاع الذي نستقبله. وعلى فرض قياس كلاهما بالأمتار فإن  $\frac{\lambda}{2} imes 30^\circ imes$  فعلى سبيل المثال إذا عملنا بطول موجة ١ م فإن ذلك يتطلب أن يكون قطر العاكس ٧٠ م حتى نحصل على كفاءة تفريق أ . وكفاءة التفريق هذه أسوأ بكثير مما هي في حالة المناظير البصرية . يرجع ذلك إلى أن طول الموجة الواديوية حوالى ٤١٠ إلى ٨١٠ مرة أكبر من الموجات البصرية. وكي نحصل على كفاءة تفريق مرضية إلى حد ما ، لابد لنا من بناء مناظير راديوية عملاقة .

يوجد أكبر المناظير الراديوية كاملة الحركة التي



 (۲) منظار معهد ما کس بلانك الفلك الرادیوی ، الذی یعد بقطره البالغ ۱۰۰ م أکبر منظار رادیوی کامل الحرکة .

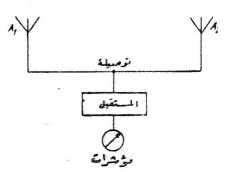
بنیت حتی الآن بالقرب من جبل ایفل بقطر ۱۰۰م ویتبع معهد ماکس بلانك للفلك الرادیوی ومقره بون عاصمة جمهوریة ألمانیا الاتحادیة. أما أکبر وأکبر منظار رادیوی ثابت یوجد فی أریسیبو، بیرتوریکو بقطر ۲۰۰۵م وهو أکبر سطح استقبال.

إن بناء مناظير راديوية كبيرة مكلف جدا . من هنا فقد شاعت أجهزة فلكية مكونة من أنواع محتلفة من الهوائيات المسطحة . مثلا عديد من الهوائيات ثنائية القطب منظمة بجانب بعضها أمام مستوى على شكل حائط شبكي عاكس . ومثال آخر يتكون من عموعات هوائيات باجي توضع أمام وخلف الهوالى ثنائى القطب كموجهات . إنه ولكي يمكننا التحديد الدقيق لأماكن المنابع الراديوية فإننا نبني أنواعا عديدة من أنظمة التداخل (مقياس التداخل

الواديوى) وهذه فى أبسط صورها عبارة عن هوائيين م الم موضوعين على مسافة كبيرة بقدر الإمكان من بعضها على أن يكون الخط الواصل بينها فى إنجاه الشرق \_ غرب تماما (الشكل ٣). ويتصل جهاز الاستقبال عند منتصف الوصله بين الهوائيين. وغصل من خلال تداخل (أى التراكم الناتج عنه تبعا لاتجاه الشعاع القادم تقويه أو إضمحلال) الذبذبات المُلتقطة فى الهوائيين على زيادة فى كفاءة التوجيه فى إنجاه الشرق \_ غرب، فتعطى المؤشرات الدلك أكبر إنحراف عند عبور منبع راديوى لخط بذلك أكبر إنحراف عند عبور منبع راديوى لخط الزوال، لأن لذبذبات المُلتقطة تتراكم موضحة أقصى قيمة. وبتحديد زمن هذه الرصدة يمكن معرفة المطلع المستقيم بدلق معرفة المطلع المستقيم بدلة. أى أن أجهزة التداخل هذه تعمل كأجهزة

(٣) منظار بورتریکو ، الذی یعد بقطره البالغ ٣٠٥ م
 أكبر منظار راديوی على الاطلاق .

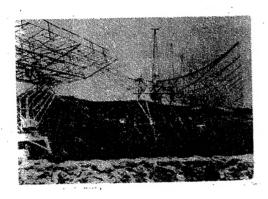
عبور تتحدد كفاءة تفريقها بالنسبة بين طول الموجة والمسافة بين الهوائيين وحديثا أستخدمت مناظير راديوية بلغ البعد بين هوائيها بضع آلاف الكيلومترات. فوصلت بذلك كفاءة التفريق إلى منل هذه الأجهزة العملاقة لا تعمل كجهاز تداخل مسرحلي وإنما تداخل بشدة الإسعاع مقياس التداخل وحتى نحصل أيضا في الميل على دقة عاليه يتم الربط بين مجموعتين أو أكثر من التداخلات فني حالة صليب ميلس تُصنع



(\$) رسم تخطيطي للقياس تداخل هوالييه ، A

مجموعتين من مقاييس التداخل على شكل صليب ذراعية فى كل من الشرق حرب . والشمال - جنوب .

(ب) ، (ج) المُستقبل ولوحات المؤشرات: يتصل الهوائى بجهاز الاستقبال ، الذى تتحول فيه الذبذبات إلى ذبذبات صغيرة يجرى تقويتها وإختيار نطاق ضيق منها فقط . أى أن كل الأجهزة الفلكية الراديوية مونوكروماتية تقيس فى نطاق ضيق فقط من طيف الإشعاع الساقط . ولابد أن يكون المُستقبل ثابتا فى تقويته وحساس لدرجة كبيرة لأن الشعاع الذى نستقبله ضيق جدا ويظهر فقط كإضطراب يعلو سيطا عا حوله .



(٥) منظار مرصد بيوراكان بجمهورية أرمينيا ويرى على اليسار حائط
 دايبول وعلى السمين هوائى على شكل قطع مكافئ إسطوانى.

يتصل بالمستقبل مجموعات لوحات نرى عليها شدة الإشعاع . وفي أبسط الحالات توجد مجموعات كاتبة ، ترسم على لوحة منتظمة الدوران خطا يُعبر إرتفاعه عن صفر ما مقياسا لشدة الإشعاع الذي نستقبله .

إحترافي

heliacal heliaque heliakisch

منسوب إلى الشمس الشروق الإحتراق \_\_\_\_\_ الشروق .